



**MUSEE**  
de Nouvelle-Calédonie

## Qu'est-ce qu'un musée ?

Un musée est un endroit destiné au public, qui possède des collections, qui les conservent, qui fait des recherches à leur sujet et qui présente ces collections dans des expositions.

Une collection est un ensemble d'objets avec quelque chose en commun : ils peuvent par exemple avoir été donnés au musée par la même personne, ou ils peuvent venir du même endroit.

Il existe de nombreux musées différents, et chaque musée peut présenter dans ses expositions des collections très différentes : des tableaux modernes, des sculptures ayant appartenu à des personnes célèbres ou des objets qui parlent des gens d'ici ou d'ailleurs.

Le musée de Nouvelle-Calédonie est un musée de société, qui présente des objets utilisés par les Kanak dans le passé (mais aussi aujourd'hui pour certains objets). Il présente aussi des objets des gens des autres îles du Pacifique.

## Qu'est-ce que la conservation-restauration ?

Dans un musée, on appelle « conservation-restauration » tout ce qui est fait pour conserver les objets et les restaurer.



Conserver les objets, c'est s'occuper d'eux afin qu'ils ne risquent pas de s'abîmer, de se salir ou de se casser. Restaurer un objet c'est s'occuper de lui une fois qu'il a été sali ou cassé, en le nettoyant ou en le réparant.

Tout ce travail est très important dans un musée, car on souhaite que les objets qui font partie des collections soient encore là et en bon état dans de nombreuses années, afin de pouvoir les partager longtemps avec le public, c'est-à-dire toi !



## Qu'est-ce qu'un conservateur-restaurateur ?

Dans un musée, le travail de conservation et de restauration est fait par un conservateur-restaurateur, qui a fait des études pour apprendre à conserver et à restaurer les objets. C'est quelqu'un qui connaît bien les objets et les matériaux dont ils sont faits et qui saura quoi faire lorsqu'un objet est cassé, que cet objet

soit une poterie, un masque en plumes ou un tableau.

Un conservateur-restaurateur travaille généralement dans un laboratoire. C'est un endroit où l'on trouve des appareils et des produits servant à restaurer les objets.

Au musée de Nouvelle-Calédonie, le laboratoire est spécialisé dans les objets en bois, en fibres végétales et en plumes, car la plupart des objets des collections sont faits avec ces matériaux.

