

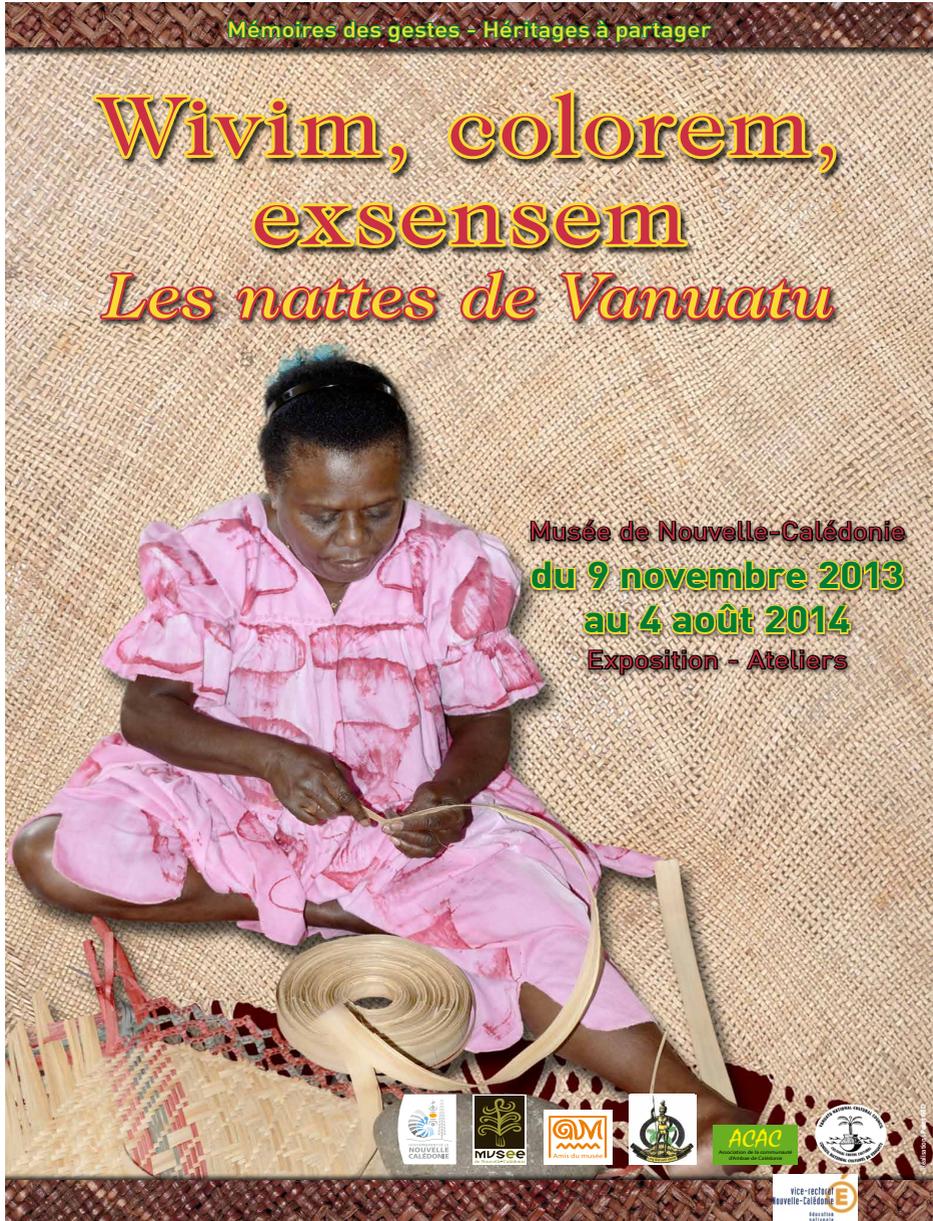
● Livret découverte

Mémoires des gestes - Héritages à partager

Wivim, colorem, exsensem

Les nattes de Vanuatu

Musée de Nouvelle-Calédonie
du 9 novembre 2013
au 4 août 2014
Exposition - Ateliers



NOUVELLE CALÉDONIE

mvsee

AM

ACAC

Vice-rectorat
Nouvelle-Calédonie

Nom :

L'exposition



Différentes vues de l'exposition



Photos © MNC - Éric Dell'Erba.



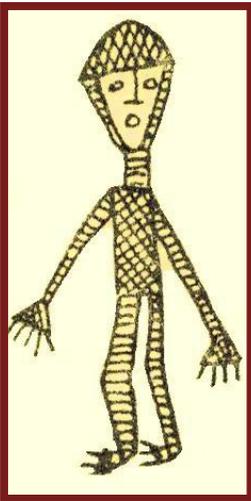
Pied de pandanus



© MNC - Shanel Tini



Monsieur Manuake, le Consul général du Vanuatu, l'Association de la communauté d'Ambae en Calédonie et Maera Ronneth au musée de Nouvelle-Calédonie



Bonjour, viens avec moi, découvrant ensemble les richesses du Vanuatu.

1 - Quel est le numéro de cette exposition ? Entourez la bonne réponse.

- 48 ème
- 108 ème
- 8 ème
- 99 ème

2 - Indiquez le titre de l'exposition.

3 - Indiquez les rôles du musée ? Chassez les intrus.

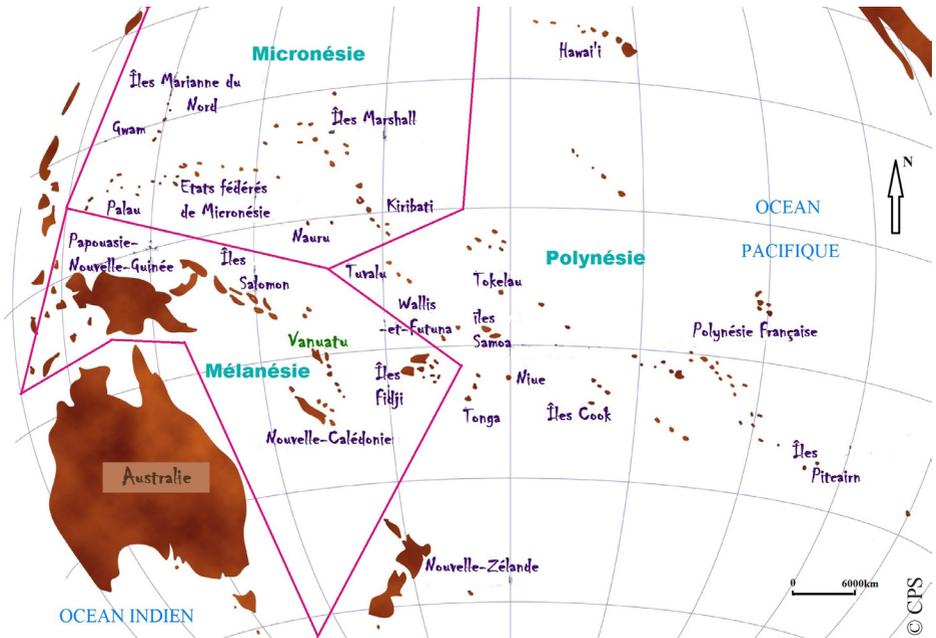
- Le musée est un supermarché
- Le musée est un lieu de conservation
- Le musée est un parc de loisirs
- Le musée est un lieu d'exposition

4 - Quels sont les buts des micro-expositions depuis 2009 ?

5 - Complétez le tableau des principales personnes ressources

Noms	Rôles
Raymond Kalpeau Manuake
.....	Une femme d'Efaté qui a été initiée au tressage dès son enfance.
Amicale de la Communauté d'Ambae en Calédonie	- -

Le Vanuatu et sa région



Carte de l'Océanie

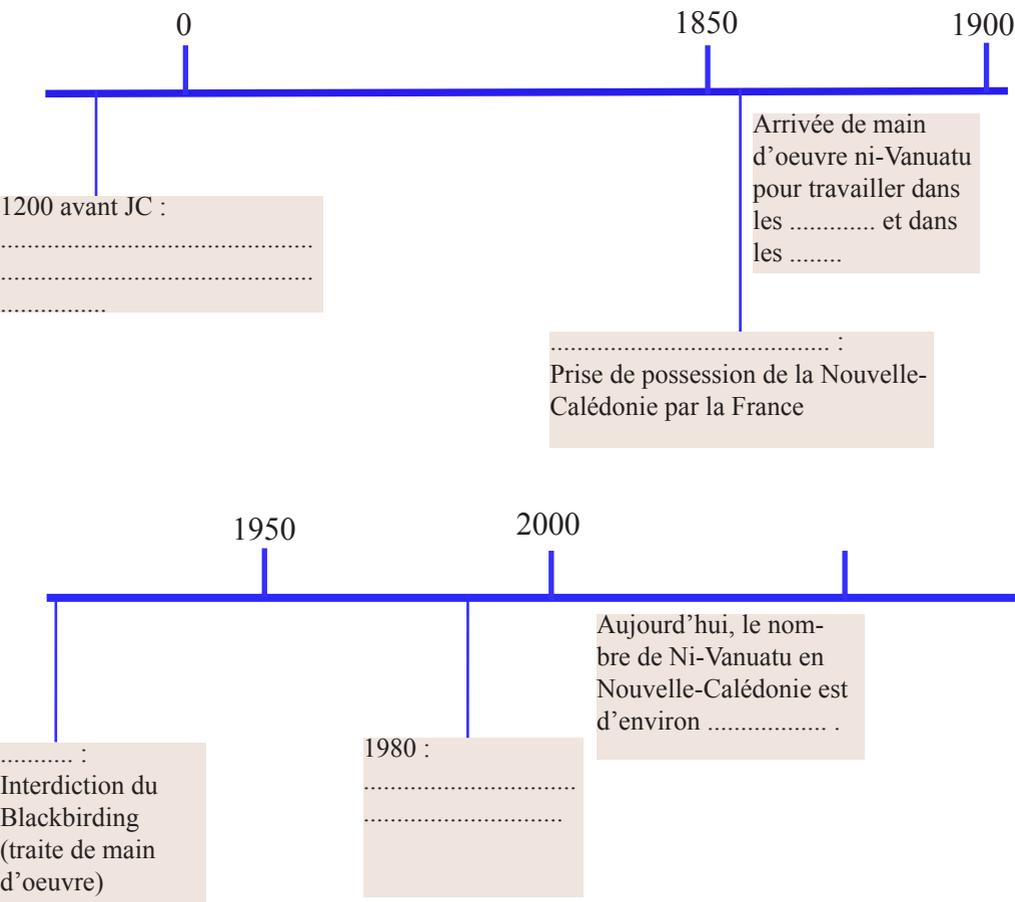
1 - Sur la carte, entourez le Vanuatu.

2 - Coloriez l'aire culturelle à laquelle l'archipel appartient et indiquez dans quel océan il se situe.

3 - À quelle lettre de l'alphabet, la forme du Vanuatu s'apparente-t-elle ? Entourez la bonne réponse

- V
- Y
- A

Un peu d'histoire...





Vanuatu



Carte du Vanuatu

Mille et une natte

1- Sur la carte, coloriez le nom des lieux évoqués dans l'exposition et soulignez la capitale du Vanuatu.

2 - Qu'est ce qu'une natte?

3 - Quelles sont les caractéristiques des nattes d'Ambae? Reliez.

NATTES

CARACTERISTIQUES

Maraha



De très grandes tailles, mesurant entre 4 à 8 mètres de long sur 50 centimètres à un mètre de large.

Ngwana



De petites tailles finement tressées mesurant 2 mètres de long sur 25 centimètres de large.

Singo



De taille moyenne, mesurant environ 2 mètres en longueur sur 50 centimètres de large.

Le pandanus

Reliez les étapes de la préparation du pandanus à la photo correspondante.

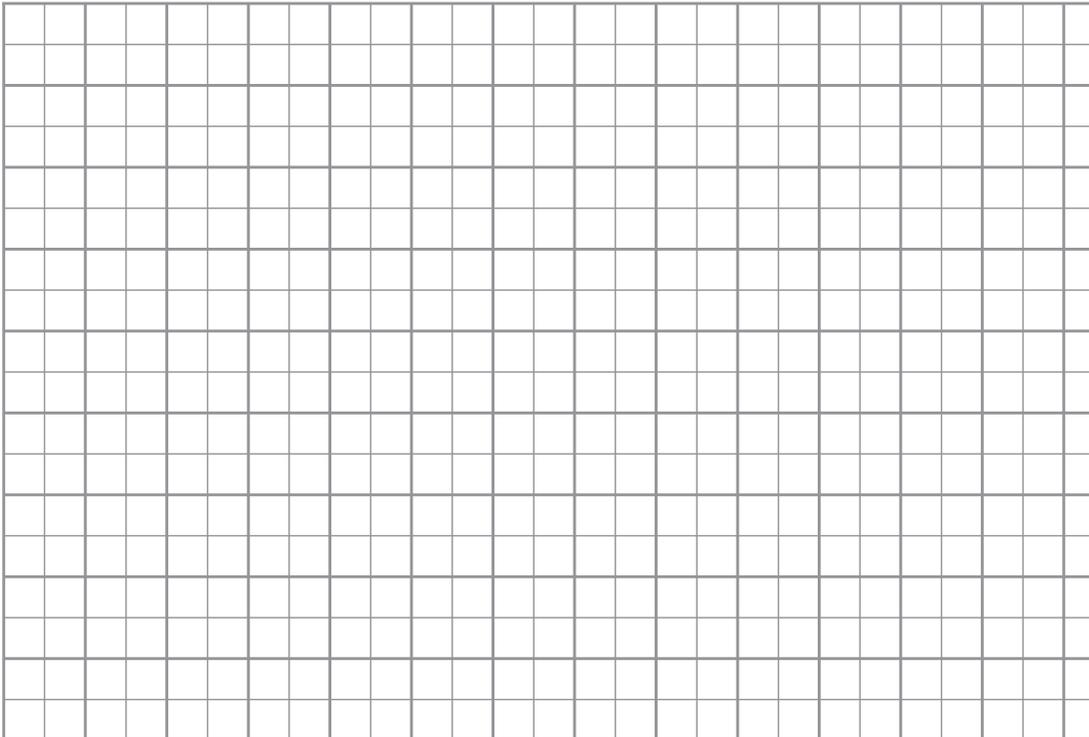


- 1) Les feuilles sont arrachées vertes de l'arbre
- 2) Les deux extrémités de la feuille sont coupées
- 3) Les feuilles sont regroupées en paquet
- 4) Les feuilles sont mises au feu pour sécher et les ramollir
- 5) Les feuilles sont découpées en lanières
- 6) Les lanières sont immergées dans de l'eau douce
- 7) Les lanières sont séchées au soleil
- 8) Les lanières sont assouplies à l'aide d'une noix de coco



Tresser les nattes

1 - Nommez les différents motifs, indiquez leur nom en langue vernaculaire et reproduisez les sur la grille.



Teindre les nattes

1- Sous chaque photo, indiquez la couleur obtenue à partir de ces plantes.



Ventilago neocaledonica

.....



Borreria laevis

.....

2 - Quelles sont les deux techniques de teinture employées pour les nattes du Vanuatu?

-

-

3 - Quelle est la différence entre les deux techniques de teinture?



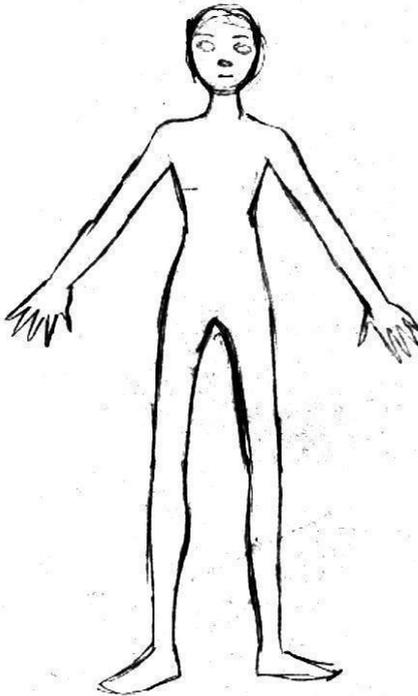
Valeur des nattes

1 - Complétez :

Ces nattes sont considérés comme objet, objet et monnaie.

2 - Dans quels rituels, ou grands moments de la vie d'une personne, la natte est-elle très présente? Aidez-vous des illustrations.

3 - Dessinez les attributs du chef du village de Lambaga à l'ouest d'Ambae. Aidez-vous de la grande vitrine rouge.



Conter les nattes d'Ambae

1 - Qui sont les personnages?

2 - Dessinez ce que vous avez retenu du conte.

B

bichlamar : patois parlé au Vanuatu,

blackbirding : « La traite ou le commerce des oiseaux noirs ». Le commerce de la main-d'oeuvre indigène est une pratique qui s'est faite depuis la moitié du XIX^e siècle jusqu'au début du XX^e siècle dans certaines îles du Pacifique par les santaliers, les baleiniers,...

bordures : ce qui garnit le bord de quelque chose,

C

cérémoniel : qui a trait aux cérémonies d'une société. En Océanie, les échanges entre groupes ou familles sont très importants. Les biens échangés sont présentés publiquement de manière cérémonielle (présentation cérémonielle) donnant ainsi une image de la participation des groupes ou des familles aux cérémonies,

colorem : terme en bichlamar qui signifie « teindre »,

couture : ligne tressée qui longe le milieu de la natte,

E

exensem : terme en bichlamar qui signifie « échanger »,

G

grade : Indication qui d'une manière générale fait référence à un niveau dans une hiérarchie ou dans une société très hiérarchisée comme le Vanuatu. Ce n'est pas n'importe qui, qui peut prétendre à un grade. Pour pouvoir l'acquérir, on doit le payer avec des cochons, des nattes ou autres selon la région,

I

immigration : Installation d'un seul ou de plusieurs personnes étrangères dans un pays,

M

main-d'oeuvre : travailleur,

motif: ornement isolé et répété réalisé par le tressage ou par la teinture,

P

pandanus : plante tropicale de la famille des Pandanacées. Ses feuilles sont utilisées dans la réalisation de natte, de sac et autres, ...

pigment : matière colorée

T

teinture : action de teindre (un textile ou un matériau), opération ayant pour but de fixer, par pénétration, un colorant, dans la matière traitée ; résultat de cette action,

teinture de réserve : technique de teinture qui consiste à laisser en blanc une partie à l'aide de cache,

tressage : Action d'entrelacer des brins de pandanus par exemple pour confectionner une natte,

W

wivim: terme en bichlamar qui signifie « tresser »,





Jour du vernissage au musée de Nouvelle-Calédonie



Ce livret fait partie d'une collection pédagogique destinée à accompagner la découverte des expositions du musée de Nouvelle-Calédonie par le jeune public, scolaire en particulier. Il est issu d'un partenariat entre le musée et le vice-rectorat de Nouvelle-Calédonie, qui a débouché sur la mise en place d'une mission conduite par un personnel enseignant au sein des services éducatifs des institutions culturelles.

Contenu pédagogique : Vanessa Polizzi, Audrey Guette et Karen Tavernier

pour le vice-rectorat, Malia Fanene et Shanel Tini pour le musée de Nouvelle-Calédonie.

Mise en page par Malia Fanene et Shanel Tini.

L'exposition au centre de ce livret est le fruit du travail de l'équipe du musée de Nouvelle-Calédonie et de ses partenaires, monsieur le Consul général du Vanuatu Raymond Manuake, madame Maera Ronneth et l'Association de la communauté d'Ambae en Calédonie.